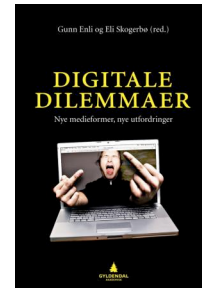


Synlighet og personvern

Presentasjon basert på mitt bidrag til antologien

Enli, G. og Skogerbø, E. (2008)
Digitale dilemmaer. Nye medieformer og utfordringer.
Oslo: Gyldendal Akademisk.



Relevant personvernproblematikk

- Statlige eller kommersielle institusjoners krenking av personlige rom, f.eks. gjennom bruk av overvåkingsteknologi for å samle inn og arkivere personlig informasjon, sporing av elektroniske handlinger og bearbeiding og behandling av personlige data.
- Frivillig avsløring og arkivering av personlig informasjon, til dels kontrollert av individuelle brukere. Uttrykk for hva enkeltpersoner *ønsker å dele med andre*.

Dilemmaet for brukeren

Når den antatte og opplevde verdien av å være til stede på nettet kolliderer med behovet for å verne privatlivet.

Et dilemma med to ufordelaktige alternativer:

Enten å beskytte eget privatliv ved å unngå sosiale nettverkstjenester.

Eller å være til stede på nettet og dermed sette eget personvern i fare.

Utrygge iscenesettelser?



untitled
size: 400x485, 52k



untitled
size: 410x581, 105k



untitled
size: 410x342, 59k



untitled
size: 410x581, 98k

«Hei! Så spennende, hvorfor vil du intervju meg?
Jeg mener, hvor fant du meg? :-))»
(e-postkorrespondanse med Dina 4.4.2005).



untitled
size: 410x342, 67k



untitled
size: 410x581, 82k



untitled
size: 410x581, 127k

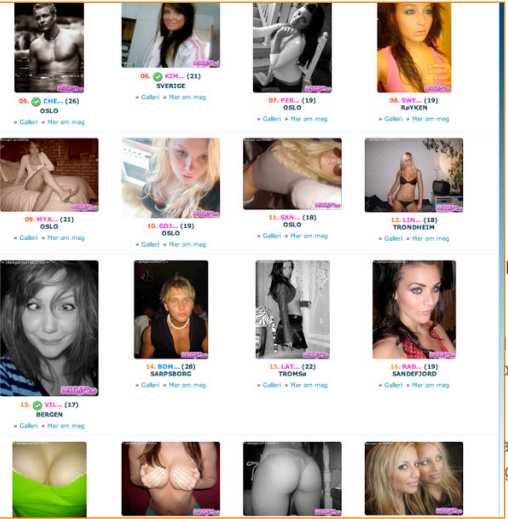


untitled
size: 410x581, 97k



Utrygge iscenesettelser?

Mar. 28th, 2007 at 10:51 AM



Comments: Posted: 16 comments

I don't know what to say. For me, 2002, it was a gateway drug to Internet pictures of my kids and stuff.

I've made some good additions (after WoW) to my collection. My mind works in a very mysterious way. It's really comfortable and forgetful when I go.

Music: turbonegro - d

[16 comments](#) | [Leave a comment](#) | [Add to Memories](#) | [Tell a Friend](#) | [Link](#)

SINTEF IKT 5

Utrygge iscenesettelser?

«Dokumentering er en 'form for vitnesbyrd'. På et personlig plan er det en form for å bekrefte og memorere våre liv – vår eksistens, våre aktiviteter og erfaringer, våre forhold til andre, vår identitet, vår 'plass i verden'»

(McKemmish 1996:28, egen oversettelse).

Uploaded on March 24, 2008 by **Marika**

Marika's photostream

You are at the last photo. 1,246 photos

Tags

- easter [x]
- lillehammer [x]
- winter [x]
- snow [x]
- cross country [x]
- cross country skiing [x]
- langrenn [x]
- vinter [x]
- påske [x]
- norway [x]
- nevøtjøll [x]
- marika [x]

Add a tag

Additional Information

- Some rights reserved. (edit)
- This photo is public (edit)
- Place this photo on a map
- Taken with a Nikon D40X. More properties
- Taken on March 23, 2008 (edit)
- Photo stats
- 3 people call this photo a favorite
- Viewed 34 times (Not including you)
- Edit title, description, and tags
- Replace this photo

Flag your photo

Comments

mjøtgen pro says:
Jeg tror sørenmeg du planter fjellskia trygt på toppen av pallen når det gjelder de beste og mest påskete påskebildene. Kudos! :)
Posted 2 weeks ago. (permalink | delete)

Marika pro says:
Takk :) Skulle ønske det var påske hele året!
Posted 2 weeks ago. (permalink | delete | edit)

mjøtgen pro says:
Ja nå som jula endelig er over (den varer jo helt til påske) så varer vel påska i hvert fall til pinse eller deromkring? :)
Posted 2 weeks ago. (permalink | delete)

evenwestvang pro says:
Helt supert.
Posted 5 days ago. (permalink | delete)

SINTEF

7

Strategier for trygg deltakelse

- Ingen tilstedeværelse
- Kontrollert tilstedeværelse
- Bevisst åpen tilstedeværelse

1) Ingen tilstedeværelse

Mar. 28th, 2007 at 11:08 PM



Since I just "know" that i will forget about this tomorrow...

YEAR LJ ANNIVERSARY!

Date created: 2002-03-29 11:05:39

Journal entry ID: 11

Comments: Posted: 11,084 - Received: 11,084

I don't know what to say. I know I've only been active for four of those years, but still. It's a big number, internet-wise. For me. 2002, man. Loong gone.

I've made some good friends online but I've also wasted a lot of time on the number 1 gateway drug to Internet addiction (after WoW and Second Life). I want to keep mine forever, though, unless I can find most pictures of my kids and stuff. Iih.

It's really comfortable somehow to have parts of my life during these years chronicled in here. My work works in mysterious/forgetful ways, I can't even remember how I felt last month, much less a year ago.

Music: turbonegro - do you do you dig destruction

[16 comments](#) | [Leave a comment](#) | [Add to Memories](#) | [Tell a Friend](#) | [Link](#)



IKT

9

2) Kontrollert tilstedeværelse

”[...] ideen om at ‘personvern’ innebærer en håndhevende rett til å hindre delingen av (enkelte former for) personlig identifiserbare data, ser ut til å være i konflikt med grunnleggende sosiale verdier som opphøyer valgfrihet over tvang, ytringsfrihet over håndhevet stillhet, og ‘lys’ over ‘mørke’»

(Cohen 2000:1375, egen oversettelse).



IKT

10

2) Kontrollert tilstedeværelse

Linnea (18, Oslo): (...) Du begynner på en måte med blanke ark og kan presentere deg selv som du ser deg selv. (...) Det er som å begynne på en helt ny skole hvor ingen kjenner deg og flytter til ett helt nytt sted. Du kan velge og utelukke det du ikke har lyst til å fortelle.

Marika: Gjør du det da? Tenker du på hva du skriver om deg selv og hvilke erfaringer du skriver om og sånn for å fremstå på en spesiell måte?

Linnea: Litt kanskje. Det er jo ting som skjer i livet mitt som jeg ikke har lyst til å snakke om og ikke har lyst til å fortelle i det hele tatt. Så det er ofte at jeg bare hopper over det. (...) Det er jo meg alt sammen. Men det er små biter av meg, så det er kanskje de bitene jeg er mest fornøyd med som jeg skriver mest om da.

2) Kontrollert tilstedeværelse

Ettersom opptredener på nettet ofte oppleves som integrerte deler av livet, med sammenhenger mellom ulike sosialiseringer, er det å være fullstendig anonym på nettet heller ikke et alternativ. Den grunnleggende funksjonen er å dele erfaringer og følelser med virkelige venner. Derfor er det nødvendig å ha en gjenkjennelig tilstedeværelse.

3) Bevisst åpen tilstedeværelse

”[...] under vilkårene som preger moderne samfunn, for lekmenn så vel som for eksperter på spesifikke områder, er det å tenke i forhold til risiko eller risikovurdering en mer eller mindre konstant øvelse, av delvis ubestemmelige karakter»

(Giddens 1991:123-124, egen oversettelse).

3) Bevisst åpen tilstedeværelse

«Jeg skriver stort sett om mine meninger, enkelte tanker og ellers ting jeg kommer på. Jeg skriver ikke om mitt privatliv, eller mine innerste tanker og følelser.»

Thomas, 17 år

Bevisst åpen tilstedeværelse

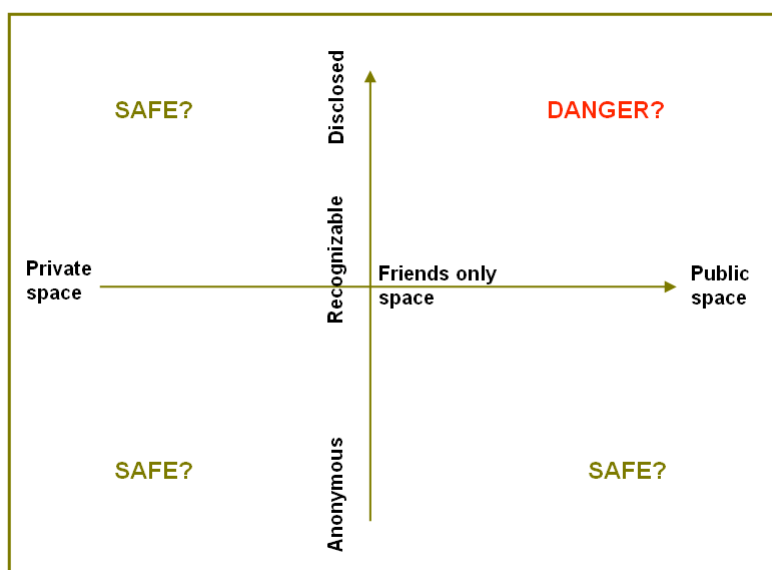
Enkelte brukere velger (u)bevisst å bryte allment aksepterte regler for offentlig oppførsel.

En motstand mot forventninger i forhold til oppførsel?

Opprør

“mot den beskjedenhet og skam som er innlemmet i forståelsen av det private”

(Koskela 2004: 210, egen oversettelse)



TAKK!